



Société archéologique de Touraine

Fondée en 1840 - Reconnue d'utilité publique en 1872

Programme de février 2017

Séance mensuelle du 22 février 2017 à 14 h 30

Salle Charles de Gaulle du Conseil Départemental

Pour y aller

Le président ouvre la séance à 14h30. L'assistance est d'environ 180 personnes.

Présentation des nouveaux membres

- M. Pierre Tristan Richard, 92110 Clichy,
- M. Claude Cailly, 37230 Saint-Etienne-de-Chigny,
- Mme Bernadette Rossignol, 37300 Joué-lès-Tours,
- M. Patrick Ranger, 37540, Saint-Cyr-sur-Loire,
- Mme et M. Emilie et Augustin Boillot, 37190 Azay-le-Rideau.

Point sur l'actualité

Pour des raisons de planning, la séance prévue le 11 mars autour du site de la SAT et d'Internet est reportée au 25 mars.

La SAT organise le 30 avril, sous la responsabilité d'Alain Jacquet, une journée du livre d'histoire tourangelle à Saint-Libert. Des auteurs de livres d'histoire tourangelle (mais pas de romans historiques) y présenteront leurs œuvres.

Le local de la SAT, place François-Ier, est en cours de déménagement (il sera libéré à la fin du mois de mars). Les collections qu'il recèle encore rejoindront à Parçay-Meslay les autres collections de la SAT qui y sont entreposées par le Conseil départemental.

La SAT possède plus de 400 coiffes provenant en grande partie de l'ancien musée de Vouvray, collection complétée par des dons. Une exposition sera organisée en 2018. Pour préparer cette exposition et rejoindre la commission « Coiffes » de la SAT, les personnes intéressées peuvent se rapprocher de Pierre Hamelain.

Les séances de la SAT sont désormais intégralement filmées. Dans l'objectif d'un proposer la diffusion sur son site, la SAT recherche un (ou une) bénévole ayant des connaissances en montage audiovisuel. Prendrez contact avec le président.

Concerts à Saint-Libert :

L'académie Francis-Poulenc propose « Enfantillage », un concert pour chant et piano autour d'œuvres de Kosma, Poulenc, Rosenthal... le dimanche 26 février à 16 h 00.

L'association Amitiés Touraine-Hongrie organise le dimanche 5 mars à 16 h 30 un concert avec la pianiste Irène Polya.

Manifestations culturelles :

La Fête du Timbre, salle Jacques-Revax à Azay-sur-Cher, se déroulera les 11 et 12 mars prochains autour du thème « Le timbre fait sa danse ».

L'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Touraine et les Presses universitaires François-Rabelais présenteront le Dictionnaire scientifique de Touraine le vendredi 17 mars à 18 h 00 salle

Thélème (rue des Tanneurs, Tours). Cette manifestation est la première concrétisation des relations plus étroites nouées entre l'Université et la SAT.

L'écomusée du Véron (Savigny-en-Véron) met en place l'exposition permanente « [Histoire et archéologie en val de Vienne](#) » à partir du 15 avril. Y seront exposées plusieurs pièces des collections de la SAT.

Communications

Les anciens lieux de justice en Touraine (avant 1789) : les prisons seigneuriales par Fabrice Mauclair

L'auteur :

Fabrice Mauclair est docteur en histoire moderne de l'université de Tours. Ses travaux portent sur la justice à la fin de l'Ancien Régime et tout particulièrement sur les tribunaux seigneuriaux. Ainsi, sa thèse, soutenue en 2006, était consacrée à « La justice seigneuriale du duché-pairie de La Vallière (1667-1790) » ; Professeur d'histoire-géographie au collège public de Richelieu, Fabrice Mauclair s'est également intéressé à l'histoire de la « cité idéale » du Cardinal. En ce moment, l'auteur travaille, entre autres, sur les anciens lieux de justice (auditoires, prisons et fourches patibulaires). Dans cette communication, il nous livre le fruit de ses recherches sur les auditoires seigneuriaux au XVIII^e siècle.

Résumé :

Après les palais de justice (évoqués en décembre dernier), cette communication s'intéressera aux anciennes prisons tourangelles, principalement celles à la charge des seigneurs. Nous présenterons successivement la typologie et la localisation des prisons seigneuriales en Touraine au XVIII^e siècle, leurs aspects matériels, leur occupation, les conditions de détention des prisonniers. Pour terminer, nous nous interrogerons sur la solidité et le niveau de sûreté de ces prisons à travers la question des évasions.

Le sabre d'officier de la Garde Nationale des collections de la SAT par Philippe Rouillac, président de la Société archéologique de Touraine.

Mini-communication

Le bas-côté renaissance de Saint-Denis d'Amboise par Gérard Fleury

L'auteur :

Agrégé de mathématiques, **Gérard Fleury** étudie depuis 20 ans des monuments religieux du Centre et du Poitou de la période médiévale (principalement XI^e -XIII^e siècle). Auteur d'une cinquantaine d'articles et de deux livres, il est membre de la SAT depuis 1989 : il en est administrateur et membre du comité de publication. Il est également délégué du Centre-Val-de-Loire de la Société française d'archéologie.

Résumé :

Église Sant-Denis d'Amboise : l'apport de la Renaissance. L'analyse de la partie médiévale a été donnée lors de la communication de mai 2016. L'étude de l'édifice se termine par celle du deuxième bas-côté sud de quatre travées, ajouté au XVI^e siècle au bas-côté sud médiéval.