



## Société archéologique de Touraine

Fondée en 1840 - Reconnue d'utilité publique en 1872

### Programme de novembre 2016

## Séance mensuelle du 16 novembre 2016 à 14 h 30

### Salle Charles de Gaulle du Conseil Départemental

#### Pour y aller

Le président Philippe Rouillac ouvre la séance devant un auditoire d'un peu plus de 150 personnes.

#### Présentation des nouveaux membres

- Mme Annick Fenneteau, 37540 Saint-Cyr-sur-Loire,
- Mme et M. Denise Pericard-Mea et Louis Mollaret, 37000 Tours,
- M. Michel Didier, 37000 Tours.

#### Point sur l'actualité

Le président et Pierre Hamelain ont rencontré le président de l'Université François-Rabelais, M. Philippe Vendrix. L'échange a permis aux deux structures de mieux se connaître et d'envisager des partenariats plus étroits. La SAT a proposé de prêter des fac-similés de documents anciens pouvant être utilisés pour décorer le bureau de président de l'université. Dans le prolongement de cette réunion, la responsable des publications des Presses universitaires François-Rabelais, présente sommairement le catalogue des publications des PUF. Une communication plus formelle aura lieu en 2017.

Le président salue le retour du secrétaire général Jean-François Class, qui se remet d'un grave accident de la circulation.

Deux membres de la SAT, auteurs d'ouvrages récents, sont invités à présenter leur publication, Alain Jacquet pour *Les frères des écoles chrétiennes en Touraine* et Jean-Louis Rabusseau pour *Le patrimoine d'Avon-les-Roches*.

Jean-Michel Gorry fait ensuite le point sur la fin de la saison musicale à Saint-Libert avec, le 6 novembre dernier, un ultime concert pour 2016 autour des œuvres de Gabriel Fauré, Maurice Ravel et Francis Poulenc. Il confirme la poursuite du partenariat avec l'académie Francis-Poulenc pour une série de 4 concerts en 2017, le premier se déroulant le 26 février à Saint-Libert.

Yves Cogoluègues rappelle que les 19 et 20 novembre prochain se déroulera à Saint-Libert une manifestation philatélique avec l'émission d'un timbre à l'effigie de la chapelle, vendu sur place (tarifs « lettre prioritaire » et « lettre verte ») avec divers souvenirs philatéliques, mais aussi sur demande auprès de la SAT. Cette manifestation est co-organisée avec l'Union philatélique de Tours. La participation de la Poste est acquise.

Le président reprend la parole pour rappeler que le 15 décembre, la SAT organise une visite de l'exposition « *Balzac architecte d'intérieur* » au musée Balzac de Saché ; les inscriptions sont ouvertes. L'exposition se poursuit par ailleurs jusqu'au 8 janvier 2017.

Il annonce ensuite diverses manifestations dont la SAT a été avertie :

- l'exposition de Marc Brossard « Là où nous vivons » se poursuit au château de Tours;
- l'exposition de la photographe polonaise Zofia Rydet commence au Château de tours à partir du

19 novembre ;

- le 23 novembre, au Vinci, « Rendez-vous du Val de Loire » : le point sur deux années d'inscription du val de Loire au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- le 24 novembre à l'hôtel Goüin : cérémonie de remise des instruments aux fanfares et harmonies ;
- le 25 novembre à Ballan-Miré (salle des Charmilles) : Conférence « L'aventure Tourangelle en Nouvelle-France (1663-1763) », organisée par l'association Patrimoine Vivant Cher et Loire ;
- les 2 et 9 décembre, à la médiathèque d'Esvres, deux conférences consacrées à Marc Sourdillon (la première à sa carrière militaire, la seconde à sa carrière d'industriel), par Jean-Claude Pestel ;
- depuis le 4 novembre et jusqu'au 17 décembre 2016, à la médiathèque de la Riche, est présentée la double exposition « De l'hôpital aux tranchées : Des tranchées à l'hôpital : 1914-1918, progrès médicaux durant la Grande Guerre » et « Quelques figures marquantes de l'école de médecine et de pharmacie de Tours pendant la Grande Guerre »

Philippe Rouillac évoque enfin la mémoire de Jacques Dubois. Un hommage plus solennel lui sera rendu à la séance de décembre.

## Communications

***Deux nouveaux observateurs tourangeaux de l'aviation militaire pendant la Grande Guerre : les élèves ingénieurs Marc Sourdillon (1888-1970) et Georges Poivilliers (1892-1968)*** par Jacques Borowczyk et Jean-Claude Pestel

### Les auteurs :

**Jean-Claude Pestel** est esvrien depuis 1950 : après 43 ans dans l'aéronautique dont une vingtaine en qualité d'officier mécanicien navigant, il a achevé sa carrière active sur Boeing 747 à Air France. En se retirant à Esvres, il adhère à la SAT et participe à la protection et la mise en valeur du patrimoine esvrien, dont l'éolienne Bollée. Il donnera les 2 et 9 décembre prochains, à Esvres, une biographie plus complète de l'industriel Marc Sourdillon (1888-1970).

**Jacques Borowczyk** est né à Amboise. Maître de conférences de mathématiques à l'Université de Poitiers, puis, de 1991 à 2006, à l'Institut universitaire de formation des maîtres de l'académie d'Orléans-Tours, ses publications concernent principalement l'histoire des sciences et des techniques tout en conservant un intérêt patrimonial -SAT oblige – pour la « petite patrie ».

### Résumé :

Comprendre et honorer : cette communication souhaite jeter un coup de projecteur sur le développement de l'aéronautique au cours de la Première Guerre mondiale et les contributions de deux jeunes Tourangeaux : l'ingénieur Marc Sourdillon (1888-1970), ECP 1913, commandant d'une escadrille d'observation en 1917 et l'élève-ingénieur Georges Poivilliers (1892-1968), ECP 1921A, lieutenant observateur en 1916, officier de liaison de la 2e armée américaine. Par ce rapprochement de deux Centraliens, elle souhaite mettre en relief la spécificité de la formation des observateurs, ces « oubliés de la gloire » (R. Hubscher), les apports des avions d'observation et de la photographie aérienne au Service géographique des armées, l'impact dans la stratégie, voire le rôle des scientifiques dans la politique des inventions.

### Abstract:

*To understand and to honour : in this presentation, we wish to put under the spotlight the development of aeronautics during World War I and the contributions made by two young men from Touraine: engineer Marc Sourdillon (1888-1970), a student of the École Centrale de Paris, 1913, major of an observation squadron in 1917, and cadet engineer Georges Poivilliers (1892-1968), ECP 1921 A, first lieutenant observer in 1916, liaison officer of the Second American army. In bringing together those two former students of the École Centrale, we wish to emphasize the specificities of the training of observers "those who have been left out of glory", to quote R. Hubscher. We also want to underline the help provided by observation airplanes and aerial photography to the geographical service of the armies, the impact they*

*had in strategy, indeed, the role played by scientists in the politics of inventions.*

## **La Pagode de Chanteloup, un siècle de restaurations par la famille André** par Thierry André

### **L'auteur :**

**Thierry André**, après une carrière scientifique bien remplie, ingénieur au Commissariat à l'Energie Atomique, Education Nationale (Université de Paris VI-Pierre et Marie Curie), Centre National de la Recherche Scientifique et enfin Directeur Scientifique des Société HYPERBAR-DIESEL et DIESEL-PROPULSION, prend sa retraite en 1995. Très impliqué dans la restauration de la Pagode de Chanteloup, il est Président de la Société Civile de la Pagode de Chanteloup depuis 1988. Il s'est installé à Tours en 2000.

### **Résumé :**

La restauration de la Pagode de Chanteloup est un long processus. Après avoir évoqué les interventions de la princesse **Clémentine d'Orléans** en 1880 et les travaux entrepris par **Gaston de Lauverjat** et **René André** en 1909-1910, l'auteur développe les travaux de restauration entrepris par **René André** de 1913 à 1942, puis par la succession de **René André** de 1942 à 1988. Les thèmes suivants sont aussi abordés :

- La protection juridique de la Pagode de Chanteloup
- Les travaux de restauration entrepris de 1988 à nos jours
- Le programme de restaurations futures de la Pagode de Chanteloup

### *Abstract:*

*The restoration of the Chanteloup pagoda is a long story starting with the early efforts by Clémentine d'Orléans in 1880, followed by renewed attempts by Gaston de Lauverjat and René André in 1909 and 1910 until a further renovation process was initiated by René André in 1913 and unfailingly pursued by himself and his successors well into 1988.*

*The legal status of the pagoda, the current and future renovation schemes will be dealt with as well.*

Les sujets précédents ayant pris beaucoup trop de temps, la mini-communication d'Evelyne Thomas : **Le château d'Amboise : vingt-cinq ans de recherches et de découvertes** est reportée au mois de janvier 2017.